




6. stopnja	7. stopnja	Nacionalna stopnja
5A, 1B 3 FIG + 3 dodatne prvine	4A, 2B 4 FIG + 2 dodatni prvini 1 kompozicijska zahteva	8 FIG - 4A, 3B, 1C (najmanj 3 akro prvine + najmanj 3 ritmične prvine + 2 po izbiri) 2 kompozicijski zahtevi
0,7	1,3	2,3

Dodatne prvine		Komp. zahteve 	Dodatne prvine		Komp. zaht. 	Dodatne prvine		Komp. zaht. 			
Vzmik na spodnji lestvini Iz opore spredaj zamah v oporo čepno (ali stegnjenimi nogami) in skok na zg. lestvino Velevzmik na zg. lestvino Podplatni toč naprej (s skrčenimi nogami) Podplatni toč nazaj (s skrčenimi nogami)		VL <input type="checkbox"/> NL Let → 2 razl. prijema (ne naskoki, seskoki in zamahi) Prvina brez leta min 360° (ne naskoki)	Razovka ali drža bočno s prijemom noge Preval naprej - z oporo rok Preval nazaj - prijem pod gredjo in doskok na koleno ali v sed		2 razl. skoka-180° razn. Obrat 360° (sk. 3) Akro. s. (2 el. s fazo leta, 1 salto) Akro smer (Np/V & Nz)		Most naprej ali nazaj ali tik-tak		2 razl. skoka-180° razn. Salto 360° Dvojni salto Akro smer (Np/V & Nz) v akro seriji		
6	7	N					Akro	Ritm.	Skupaj	DV	
							.7 G			CR	
							.6 F			CV	
							.5 E			D-ocena	
							.4 D				
							.3 C			Nevt. odbitki	
							.2 B				
							.1 A			SKUPAJ	
							Odbitek	Artističnost	E-ocena		
6	7	N					Akro	Ritm.	Skupaj	DV	
							.7 G			CR	
							.6 F			CV	
							.5 E			D-ocena	
							.4 D				
							.3 C			Nevt. odbitki	
							.2 B				
							.1 A			SKUPAJ	
							Odbitek	Artističnost	E-ocena		
6	7	N					Akro	Ritm.	Skupaj	DV	
							.7 G			CR	
							.6 F			CV	
							.5 E			D-ocena	
							.4 D				
							.3 C			Nevt. odbitki	
							.2 B				
							.1 A			SKUPAJ	
							Odbitek	Artističnost	E-ocena		