

Datum: 25. 3. 2021
Št. dok.: 141/2021

ZAPISNIK 23. KORESPONDENČNE SEJE IZVRŠNEGA ODBORA GIMNASTIČNE ZVEZE SLOVENIJE

23. korespondenčna seja Izvršnega odbora Gimnastične zveze Slovenije je bila razpisana v ponedeljek, 22. marca 2021. Upoštevali so se glasovi, oddani do srede, 24. marca 2021, do 12. ure.

Glasevali so: mag. Damjan Kralj, dr. Edvard Kolar, Sebastijan Piletič, Sašo Bertoncej, Mojca Hrzenjak, Luka Steiner, Bernarda Mavrič, Aljaž Pegan, Peter Frumen, Sašo Barle.

Glasevala nista: Tanja Ploj, Željko Puljič

Na korespondenčno sejo se je odzvalo deset (20), od skupaj dvanajstih (12) članov Izvršnega odbora GZS – seja je bila sklepčna.

Dnevni red:

1. predlog letnega programa dela in finančni načrt leto 2021 za potrebe razpisa MIZŠ.

AD 1 Predlog letnega programa dela in finančni načrt leto 2021 za potrebe razpisa MIZŠ

Skladno s potrebami Razpisne dokumentacije k javnemu razpisu za izbor izvajalcev letnega programa športa na državni ravni v Republiki Sloveniji v letu 2021 v potrditev podajamo dokument »Predlog letnega programa dela in finančni načrt za potrebe razpisa MIZŠ 2021« za Gimnastično zvezo Slovenije.

Dokument je pripravil Mitija Samardžija Pavletič (vodja Oddelka za ravnanje z reprezentancami) s predsedniki panožnih strokovnih odborov Dejanom Jovanovičem, Andrejem Mavričem, Aleno Yakubouskayo, Borisom Pregeljem in Aleksandrom Šajnom (vodja Oddelka za množičnost GZS).

Predlog vsebuje programe športne gimnastike (moške in ženske), ritmične gimnastike, skokov na veliki prožni ponjavi, športne rekreacije in založništva in njihovo finančno konstrukcijo.

Sklep št. 23/1: Izvršni odbor Gimnastične zveze Slovenije potrjuje Predlog letnega programa dela in finančni načrt za potrebe prijave na javni razpis za sofinanciranje izvajanja letnega programa športa na Ministrstvu za izobraževanje, znanost in šport za leto 2021.

Glasovanje o predlaganem sklepu:

ZA:	10
PROTI:	0

Sklep je št. 23/1 je sprejet.



GIMNASTIČNA ZVEZA SLOVENIJE

mag. Damjan Kralj

Predsednik
Gimnastična zveza Slovenije